

-

RACONTE-MOI LA VILLE

Visite des collections du MHL

-

OBJECTIFS

- > Donner les grandes clés de compréhension de la ville de Lyon.
- > Sensibiliser les plus jeunes à l'Histoire.

-

THÈMES ABORDÉS

- > L'évolution de Lyon à travers des plans et vues de la ville.
- > Raconter la ville de Lyon, par le biais de scènes de la vie quotidienne, de fables et de petites histoires.
- > Moyen Âge : le rôle des abbayes dans la ville et le bestiaire médiéval (histoire : *Artus et le monstre de pierre*).
- > Renaissance : le rôle de l'imprimerie, l'école lyonnaise avec Louise Labé (histoire : *Pierre Romain et son amour perdu*).
- > 17^e siècle : la naissance de l'absolutisme, le rôle des gouverneurs (histoire : la Fable *Lyon et le roi*).
- > 18^e siècle : les projets de transformation urbaine de la ville, la vie intellectuelle (histoire : *Mozart, histoire de génie*).
- > 19^e siècle : les transformations économiques, la photographie et le cinéma (histoire : *Le Mystère de la chambre noire*).

-

DÉROULÉ DE L'ACTIVITÉ

Visite des collections

La visite interactive est axée sur le récit de l'Histoire et des histoires. Après avoir planté le décor et fait une description de la ville pour chaque période, des histoires sont racontées aux enfants ; à chaque fois, c'est l'occasion de résoudre des énigmes ou de retrouver des objets phares dans les salles, et d'aborder par la petite histoire des grandes notions historiques.

Lors de la réservation, l'enseignant sélectionne 3 histoires, soit 3 périodes différentes.

-

LIENS AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES

Non exhaustif

ENSEIGNEMENT D'HISTOIRE **CYCLE 3**

CM1 - Thème 2 *Le temps des rois* :

CYCLE 4

5^e - Thème 2 *Société, Eglise et pouvoir politique dans l'Occident féodal* et Thème 3 *Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux 16^e et 17^e siècles*.

ENSEIGNEMENT D'HISTOIRE DES ARTS **CYCLE 3**

Situer : relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création.

ENSEIGNEMENT DE FRANÇAIS **CYCLE 4**

Thème 1 *Regarder le monde, inventer des mondes*.

PRÉPARER SA VENUE

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS DE PRÉPARATION

- > Se repérer dans le temps et connaître les grandes sections chronologiques (Antiquité, Moyen Âge, Renaissance...)
- > Travailler sur les formes littéraires : la fable du 17^e siècle, le roman épistolaire du 18^e s. et à épisodes du 19^e siècle.

RESSOURCES À DISPOSITION

À télécharger sur www.gadagne.musees.lyon.fr

- > Dossier pédagogique du MHL.
- > Fiches de salles du musée d'histoire de Lyon rubrique *Histoire/Explorer-le-musee/Ressources*

EN COMPLÉMENT

AUX MUSÉES GADAGNE

Visites *Lyon au temps des abbés et des pèlerins / Lyon au temps des Roy et des marchands / Le commissaire Gadagne mène l'enquête.*

Ateliers

Archi pop Moyen Âge ou Renaissance : chaque enfant crée la façade d'un bâtiment emblématique d'une de ces périodes en carte pop-up.

Monstres de pierre, chevaliers de terre : chaque enfant sculpte son propre bas-relief inspiré des décors médiévaux.

Le voyage des épices : grand jeu de plateau avec énigmes, épreuves olfactives et gustatives autour du commerce des épices.

Balades urbaines *Vivre à Lyon en 1500 / La ville et l'industrie / Mutations de la ville.*

DANS D'AUTRES STRUCTURES CULTURELLES

Suggestions

Musée gallo-romain de Lyon

Activités sur Lyon à l'époque gallo-romaine
www.museegalloromain.grandlyon.com

Musée de l'imprimerie et de la communication graphique

Visites et ateliers sur l'imprimerie à l'époque de la Renaissance.
www.imprimerie.lyon.fr

Institut Lumière

Visites et ateliers sur la pratique du cinéma.
www.institut-lumiere.org

Musée des Beaux-Arts de Lyon

Visites autour des œuvres de différentes périodes.
www.mba-lyon.fr



© G. Aymard

INFOS PRATIQUES

Public

Scolaires : CE2 à la 5^e

Loisirs : 8 à 12 ans

Nombre

27 enfants max. par médiateur

Durée

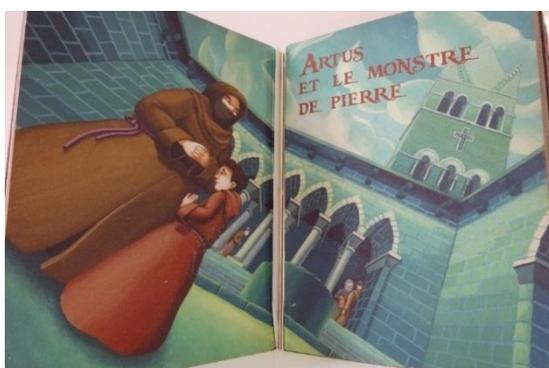
1h30

RDV

Musées Gadagne

Tarif

45€/groupe



© F. Niedbala

GADAGNE MUSÉES

1 place du petit collège

69005 LYON

04 78 42 03 61

gadagne.publics@mairie-lyon.fr

www.gadagne.musees.lyon.fr