

-
ARCHITECTURE ET HUMANISME
Balade urbaine avec un médiateur

-
OBJECTIFS

- > Saisir l'évolution et les transformations de la société à la Renaissance.
- > Se représenter l'architecture de la fin du Moyen Âge et de la Renaissance et découvrir l'architecture civile de cette période.
- > Comprendre la place de Lyon à l'époque, qualifiée de « capitale de l'humanisme ».

-
THÈMES ABORDÉS

- > Le paysage de la ville : espaces clos/ espaces ouverts, rues et traboules.
- > Les bâtiments dans la ville : styles architecturaux, décorations, matériaux de construction et fonctions (échoppes, habitations...).
- > L'imprimerie et l'humanisme lyonnais (imprimeurs, poètes, artistes).

-
DÉROULÉ DE L'ACTIVITÉ

Balade guidée en extérieur

Sites principaux : musées Gadagne, rue Juiverie, place du Change, cours et traboules, rue des Trois Marie

Lyon au 16^e siècle est un centre majeur de circulation des biens et des idées. Marchands banquiers se bâtissent d'importantes demeures, entre tradition gothique et innovations Renaissance. Observez lors de ce parcours, l'architecture de la ville du 16^e siècle, pour comprendre le style de construction et les décorations employées à l'époque. Lyon est également « capitale de l'humanisme », centre européen de l'édition incontournable.



Hôtel Bullioud

-
**LIEN AVEC LES PROGRAMMES
SCOLAIRES**

Non exhaustif

CYCLE 4

**ENSEIGNEMENT D'HISTOIRE
HISTOIRE DES ARTS**

2. *Formes et circulations artistiques (9^e -15^e siècle). - Architectures et décors civils, urbains, militaires et religieux au Moyen -Âge.*

4. *État, société et modes de vie (13^e -18^e siècle).*

LYCÉE

ENSEIGNEMENT D'HISTOIRE

Thème 4 : nouveaux horizons géographiques et culturels des Européens à l'époque moderne.

PRÉPARER SA VENUE

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS DE PRÉPARATION

- > Situer la période de la Renaissance.
- > Définir l'humanisme.

RESSOURCES À DISPOSITION

À télécharger sur www.gadagne.musees.lyon.fr

- > Dossier pédagogique :

Fiches *Lyon au 16^e siècle, ville humaniste / Philibert Delorme et Girard Desrages, architectes et théoriciens visionnaires*

- > Fiches de salles du musée d'histoire de Lyon sur le Moyen Âge et la Renaissance, rubrique *Histoire/Explorer-le-musee/Ressources*

EN COMPLÉMENT

AUX MUSÉES GADAGNE

Visite : *Lyon à la Renaissance*

Balades urbaines : *Abbayes et cathédrales / Vieux Lyon / Autres balades sur un territoire.*

DANS D'AUTRES STRUCTURES CULTURELLES

Suggestions non exhaustives

Musée des Beaux-Arts de Lyon

Visites autour de la Renaissance et des œuvres de cette période.

www.mba-lyon.fr

Musée de l'imprimerie et de la communication graphique

Visites, ateliers sur l'imprimerie à l'époque de la Renaissance.

www.imprimerie.lyon.fr/imprimerie



© G. Aymard

INFOS PRATIQUES

Public

Scolaires : cycle 4 et lycée

Nombre

27 enfants max. par médiateur

Durée

1h30

RDV

Devant Les musées Gadagne

Tarif

45€/groupe

Prévoir

Chaussure confortable, chapeau et bouteille d'eau en période estivale, vêtement chaud en période hivernale.



Buffet à deux corps © X. Schwebel

GADAGNE MUSÉES

1 place du petit collège

69005 LYON

04 78 42 03 61

gadagne.publics@mairie-lyon.fr

www.gadagne.musees.lyon.fr