

M

S DE
ETTE

LICS
RES

2018

GNE
SÉES

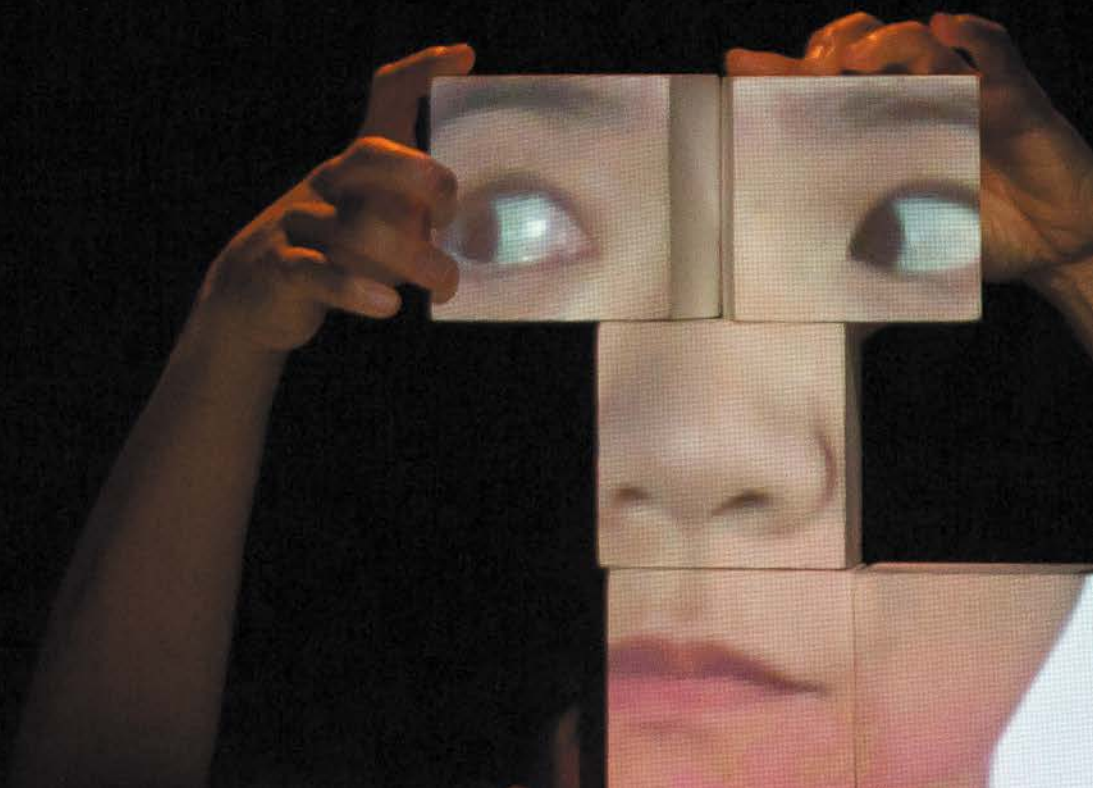
MAM

MUSÉE DES ARTS DE
LA MARIONNETTE

GROUPES JEUNES PUBLICS
LOISIRS & SCOLAIRES

2018 > 2019

GADAGNE
MUSÉES



LE MUSÉE DES ARTS DE LA MARIONNETTE

Unique musée consacré à cet art vivant en France, le musée des arts de la marionnette compte dix salles dont sept salles en cours de renouvellement. Après avoir présenté depuis 2009 un tour du monde des marionnettes traditionnelles, le musée invite depuis avril 2017 à un nouveau voyage immersif, ludique et surprenant !

Depuis avril 2017, les trois premières salles permettent de définir la marionnette par une approche sensible et interactive : un objet inerte qui prend vie grâce au marionnettiste, sous le regard du spectateur.

Les sept nouvelles salles du parcours ouvriront fin 2018. Elles plongeront le visiteur au cœur de cet art à la frontière de plusieurs disciplines : théâtre, danse, cinéma ou cirque qui sont autant de sources d'inspiration pour créer des univers et des objets auxquels le marionnettiste va insuffler la vie.

L'HÔTEL DE GADAGNE

Situé dans le vieux Lyon, au cœur du site inscrit au Patrimoine mondial de l'Humanité, l'Hôtel de Gadagne abrite deux institutions culturelles majeures : le musée d'histoire de Lyon (MHL) et le musée des arts de la marionnette (MAM). L'édifice, classé monument historique, est le plus vaste ensemble Renaissance de la ville.



Fin 2018, trois thématiques seront développées pour mieux comprendre cette forme artistique :

D'OÙ VIENT LA MARIONNETTE?

Universelle, intemporelle... la marionnette est aussi en chacun de nous : elle occupe une part importante de notre enfance. Le MAM invite à poser un regard sur la « civilisation » marionnette : premières figurines, origines géographiques, grandes traditions comme celle de Guignol, naissance au sein des croyances les plus anciennes.

À QUOI SERT-ELLE?

Rarement limitée à un rôle de divertissement, la marionnette exprime et raconte le monde de multiples façons. Elle embrasse des usages parfois contradictoires : faire rire et faire réfléchir, éduquer et manipuler, faire rêver et inquiéter...

COMMENT L'ILLUSION OPÈRE?

Pour que la magie du spectacle opère, l'interaction entre l'objet inerte, le manipulateur et le spectateur est indispensable. Le parcours permet de découvrir les techniques de manipulation, les astuces de fabrication, les décors ou encore la pluralité des lieux de représentation.

La figure emblématique de Guignol ponctue le parcours soulignant son rapport particulier avec le musée et son lien avec la tradition et la modernité!



ABONNEZ-VOUS À LA NEWSLETTER JEUNES PUBLICS

Des informations sur les activités, les formations et visites proposées aux enseignants ou animateurs, les nouveautés...

www.gadagne.musees.lyon.fr

DÉCOUVRIR LE MUSÉE AVEC NOUS

Venez découvrir les arts de la marionnette grâce à des activités adaptées à chaque niveau et tranche d'âge. Les visites, ateliers et parcours permettent une approche de la marionnette par l'expérimentation et le jeu.

Ces activités sont complémentaires... N'hésitez pas à en programmer deux le même jour ou revenir à deux dates différentes. Le plaisir et la découverte sont toujours au rendez-vous!

DES ATELIERS DE CRÉATION DE MARIONNETTES

Après une visite du musée, chacun est invité à créer sa marionnette.

Ces ateliers permettent d'expérimenter une technique, de développer la créativité et l'imagination, de manipuler et raconter des histoires...

Durée : 2h

(1h30 pour le cycle 1, 4 / 6 ans)

MARIONNETTES DE THÉÂTRE D'OMBRES DU CYCLE 1 (MS) AU CYCLE 3 LOISIRS 4/12 ANS

MAROTTES ET MARIONNETTES À GAINÉ CYCLES 2 ET 3 LOISIRS 6/12 ANS

MARIONNETTES AVEC DES OBJETS RECYCLÉS CYCLES 3 ET 4 LOISIRS 9/15 ANS

DES BALADES URBAINES

Durée : 1h30

SUR LES PAS DE GUIGNOL DU CYCLE 2 AU CYCLE 4 LOISIRS 6/15 ANS

Découverte du personnage de Guignol et de son créateur Laurent Mourguet.

Parcours en extérieur dans le quartier du vieux Lyon

RDV : devant l'entrée des musées Gadagne

PLACE(S) AUX SPECTACLES POUR LES LYCÉES

Voyage sur les traces des théâtres de marionnettes : lieux de spectacle, répertoires et figures populaires à travers les siècles.

Parcours en extérieur en presqu'île

RDV : devant l'église Saint-Nizier, Lyon 1^{er}

EN CLASSE OU EN LANGUES ÉTRANGÈRES

Ces activités peuvent être proposées également en classe sur demande.

Certaines peuvent être adaptées en langues étrangères : anglais, allemand, italien, espagnol.

DÉCOUVREZ DÈS JANVIER 2019 NOS NOUVELLES ACTIVITÉS!

Ouverture des réservations le 03 décembre 2018
Pour chaque cycle, chaque âge, des visites,
ateliers ou parcours seront proposés. Les informations détaillées
sur ces activités sont à retrouver sur notre site internet
www.gadagne.musees.lyon.fr

CYCLE 1

Une visite contée
permettra aux plus jeunes
un éveil tout en douceur
à l'art de la marionnette.

Une visite guidée sensible et
participative proposera aux
tout petits de s'initier
à cet univers.

CYCLES 2 ET 3

Découvrez, par
l'expérimentation et le jeu, le
nouveau parcours du musée
des arts de la marionnette.

COLLÈGES

Une visite-atelier qui associe
à une découverte du nouveau
parcours dans le musée, un
temps de pratique qui permet
de se glisser dans la peau d'un
marionnettiste et de découvrir
l'envers du décor.



DES SPECTACLES À L'AUDITORIUM DU MUSÉE

POUR LES CENTRES DE LOISIRS

EN ATTENDANT COCO DÈS 3 ANS

C^{ie} *Le loup qui zozote*

Marionnettes à gaine, sur table et objets

Recette pour un délicieux spectacle de marionnettes.

Dans un grand castelet mouvant, prenez un petit pirate facétieux. Plongez-le dans les bras d'une Belle. Incorporez aussitôt un méchant jaloux, perfide et mesquin (gare aux grumeaux). Portez le tout à ébullition. Touillez ferme puis laissez reposer (mais pas trop) jusqu'à ce que... Tout explose!!!

Judi 3/01 à 16h30

et vendredi 4/01 à 10h30

Durée : 40 mn

CUBIX DÈS 6 ANS

C^{ie} *Théâtre Sans Toit*
et *Mathieu Enderlin*

Comptines visuelles et jeux de mains augmentées

Tout part d'un jeu de cubes. Jeu de notre enfance... Des cubes animés manipulés en direct et des projections vidéo dialoguent dans un esprit ludique et poétique pour créer des formes brèves : comptines et poèmes visuels à la manière de Queneau ou Prévert.

Jouant avec l'imaginaire, Mathieu Enderlin propose de partager moment onirique, une invitation à se laisser surprendre.

Judi 25/04 à 10h30 et 16h30

Durée : 40 mn

POUR LES SCOLAIRES

LES CONTES DE MA MÈRE L'OYE CYCLES 1 (DÈS 4 ANS), 2 ET 3

C^{ie} *Émilie Valantin*

Création 2018 - Théâtre d'ombres et marionnettes

Avec *Les Contes de ma Mère l'Oye*, Emilie Valantin présente un spectacle qui s'appuie sur le ballet imaginé par Maurice Ravel en 1929-1930. Le sommeil de la Belle au bois dormant est prétexte à moments de contes : *La Belle au bois dormant*, *Le Petit Poucet* et *Les Fées* de Charles Perrault.

La vielle à roue a été choisie pour accompagner ce spectacle afin de faire découvrir cet instrument ancien et étrange, particulièrement propice à l'apparition des personnages de ces contes...

Vendredi 8/02 à 10h et 14h30

Durée : 40 mn

GUIGNOL ET LES QUARANTE COUVERTS CYCLES 2 À CYCLE 4

C^{ie} M.A.

Marionnettes à gaine

Adaptation d'un texte du répertoire classique de Guignol, attribué à son créateur, Laurent Mourguet. Guignol, domestique chez Madame Cassandre, voit arriver son pire ennemi dans la maison, Scapin. Ce dernier cherche du travail, et le cuisinier de Madame Cassandre est malade alors qu'elle organise un dîner de 40 couverts pour le jour de son anniversaire... Scapin, une fois dans la place, tentera de jouer un bien mauvais tour à Guignol.

Judi 16/05 à 10h et 14h30

Durée : 40 mn



LIENS AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES

PEAC **PARCOURS D'ÉDUCATION** **ARTISTIQUE ET** **CULTURELLE**

Les élèves sont en contact direct avec des objets patrimoniaux et des œuvres artistiques.

SOCLE COMMUN **DE CONNAISSANCES,** **COMPÉTENCES ET** **CULTURE DES CYCLES 2,** **3 ET 4**

Les activités du MAM s'insèrent plus particulièrement dans les domaines 1 (les langages pour penser et communiquer) et 5 (les représentations du monde et de l'activité humaine).

FRANÇAIS

Différentes compétences et connaissances pour les cycles 3, 4 et au lycée, peuvent être travaillées dans le MAM. De même, de nombreux échos au programme de littérature des cycles 3 et 4 sont possibles :
Par exemple :
6^e : contes et récits mystérieux
5^e : chanson de geste et romans d'aventure
4^e : le récit du 19^e siècle
3^e : théâtre et littérature engagée.
1^{re} : le texte théâtral et sa représentation du 18^e siècle à nos jours.

EPI **ENSEIGNEMENTS** **PRATIQUES** **INTERDISCIPLINAIRES**

Le musée des arts de la marionnette offre de nombreux liens avec le français, l'histoire-géographie, les arts plastiques et la technologie, notamment par la thématique culture et création artistiques.



Guignol et les quarante couverts, DR.

Les contes de ma mère l'Oye © Antoine Zerroudi / Condor vision production

PRÉPARER VOTRE VENUE

DE NOMBREUSES RESSOURCES À VOTRE DISPOSITION

À télécharger sur
www.gadagne.musees.lyon.fr

FICHES DE PRÉSENTATION DES ACTIVITÉS PAR CYCLE ET TRANCHE D'ÂGE,

avec objectif, déroulé
de l'activité, idées de
préparation en amont ou
d'exploitation en aval...

DOSSIER PÉDAGOGIQUE SUR LES ARTS DE LA MARIONNETTE

présentation du musée
salle par salle, histoire des
collections, définition de la
marionnette et panorama
de quelques techniques,
bibliographies et lieux
ressources.

INFORMATIONS PRATIQUES DÉTAILLÉES

accès, modalités de
réservations et de paiement,
règles d'usage, commodités...

GUIDE DU JEUNE SPECTATEUR ET INFORMATIONS PÉDAGOGIQUES SUR LES SPECTACLES PROPOSÉS,

envoyés lors de la réservation.

UN CENTRE DE DOCUMENTATION

Pour vos recherches plus
approfondies : ouvrages,
périodiques, archives,
dessins, plans, affiches ou
photographies vous éclairent
sur les arts de la marionnette.

Accessible le jeudi de 13h30 à
16h30 sur rendez-vous.

Informations et prise de
rendez-vous sur
www.gadagne.musees.lyon.fr
rubrique Centre de
documentation.



*Pour préparer une visite,
les animateurs, encadrants
et enseignants bénéficient
d'une entrée gratuite, sur
présentation du courrier de
réservation à la billetterie.*

ACCOMPAGNER VOS PROJETS

MISE EN ŒUVRE DE VOTRE PROJET

L'équipe du service des publics est à vos côtés dans la mise en œuvre de projets en lien avec les arts de la marionnette.

Nous pouvons également adapter les activités dans le cadre de dispositifs comme les classes à PAC, *La classe l'œuvre*, *C'est mon patrimoine!*, *Les petits artistes de la mémoire...*

ACCUEIL DES JEUNES EN SITUATION DE HANDICAP

Les musées Gadagne sont engagés dans une politique d'accessibilité et de développement des activités pour les groupes jeunes publics scolaires et loisirs en situation de handicap.

N'hésitez pas à nous contacter pour construire une activité adaptée à vos attentes et organiser au mieux votre venue.

HANDICAP MOTEUR

L'accès aux musées pour les personnes à mobilité réduite se fait 14 rue Gadagne.

Un bâtiment accessible : l'ensemble du bâtiment est desservi par des ascenseurs et des rampes d'accès.

Un fauteuil roulant et des sièges pliants sont disponibles sur demande à l'accueil.

HANDICAP VISUEL

Ateliers et visites en audiodescription, outils adaptés pour se plonger dans les collections ou un thème particulier. Les chiens d'assistance sont les bienvenus.

HANDICAP PSYCHIQUE OU MENTAL

Le service des publics travaille en collaboration avec des structures spécialisées pour l'adaptation de visites ou d'ateliers.

HANDICAP AUDITIF

Les groupes qui souhaitent venir avec leur propre traducteur LSF sont les bienvenus. Nous tenons aussi à votre disposition les coordonnées d'organismes de traduction.

LE PATRIMOINE ET MOI

Pour les classes de cycle 3 de la Ville de Lyon, en partenariat avec l'Éducation Nationale, les musées Gadagne développent un dispositif de découverte de la ville et du patrimoine.

Un projet sur une année scolaire autour de trois grands thèmes (au choix) :

Bâtiments de ma ville, patrimoine architectural : évolution urbanistique, architecturale, image de la ville, les monuments et bâtiments.

Habitants de ma ville, patrimoine immatériel : métiers, savoir-faire, vie quotidienne, mémoires urbaines, spectacle vivant.

Espaces naturels de ma ville, patrimoine naturel : fleuves, espaces verts, circulation et nouveaux enjeux écologiques.

Balades urbaines, ateliers, visites du musée, rencontres avec des institutions partenaires et des professionnels... Deux temps répartis sur l'année scolaire permettent aux enfants de mieux comprendre leur environnement proche et de s'approprier leur ville et son patrimoine.

Candidatures dans le cadre des appels à projets de la Direction de l'Éducation de la Ville de Lyon en avril de l'année qui précède sur www.lyon.fr rubrique démarches

LE MUSÉE ET SES PARTENAIRES

Ancré sur son territoire, le musée prolonge ses actions et noue de nombreux partenariats pour vous proposer une offre adaptée.

LE THÉÂTRE NOUVELLE GÉNÉRATION

Le TNG-Centre dramatique national et le musée des arts de la marionnette vous proposent d'associer la découverte d'un spectacle et celle des arts de la marionnette. Lieu de recherche et de création, de production théâtrale dans la diversité de ses formes, le TNG programme tout au long de l'année des spectacles faisant échos aux collections et activités du musée. Il propose également des visites commentées du théâtre et accompagne vos projets.

www.tng-lyon.fr



THÉÂTRE
NOUVELLE
GÉNÉRATION
CENTRE DRAMATIQUE
NATIONAL - LYON

LE THÉÂTRE DES CÉLESTINS

Au mois de novembre 2018, un spectacle de marionnettes est proposé au théâtre des Célestins : complétez votre visite du musée avec une expérience théâtrale ! Il propose également tout au long de l'année, des visites commentées du théâtre et accompagne vos projets.

www.theatredescelestins.com



THÉÂTRE LE GUIGNOL DE LYON

La Compagnie M.A. dirige le Théâtre Le Guignol de Lyon depuis janvier 2017. Créée en juin 2010 à l'initiative d'Emma Utgès, la compagnie fabrique des spectacles pluridisciplinaires autour de thématiques fortes, à la recherche de la poésie et de l'humour. Le Théâtre Le Guignol de Lyon, tout comme le musée des arts de la marionnette, s'attache à mettre en lumière le pont entre tradition et modernité dans le théâtre de marionnettes.

www.guignol-lyon.net



Buffalo Boy, Cie L'Ateuchus, création automne 2018 au TNG © Virginie Schell

INFOS PRATIQUES

HORAIRES DES ACTIVITÉS

BALADES URBAINES

Du lundi au dimanche
de 9h à 18h30

VISITES GUIDÉES ET ATELIERS

Les mardis de 9h à 16h30
Les mercredis de 9h à 18h30
Les jeudis et vendredis
de 9h15 à 18h30
Les samedis et dimanches de
11h15 à 18h30

VISITES EN AUTONOMIE

Du mercredi au dimanche de
10h30 à 18h30, en fonction des
plages horaires disponibles.
Sur réservation

ACCÈS

1 place du petit Collège
Lyon 5^e

MÉTRO

Ligne D - arrêt vieux Lyon

BUS

C3, C14, 40, 19, 31, S1

VÉLO*V

stations Saint-Paul, Place
Fousseret, rue de la Baleine
PARKINGS AUTOCARS
quai Romain Rolland
et quai de Bondy

RENSEIGNEMENTS

PAR MAIL

gadagne.publics@mairie-lyon.fr

PAR TÉLÉPHONE

04 78 42 03 61 (aux horaires
indiqués ci-dessous)

COMMENT RÉSERVER ?

Uniquement par téléphone
au **04 78 42 03 61**

Lundi, mercredi, jeudi et
vendredi de 10h à 12h
et de 14h à 16h

Mardi de 14h à 16h

Réservation obligatoire,
y compris pour les
groupes en autonomie.

TARIFS VISITES EN AUTONOMIE

L'entrée du musée est gratuite
pour les - 18 ans, personnes en
situation de handicap et leurs
accompagnateurs.

TARIFS ACTIVITÉS AVEC UN MÉDIATEUR

VISITES GUIDÉES ET BALADES URBAINES

Groupe simple

1h : 30 € / 1h30 : 45 €

Groupe dédoublé

1h : 45 € / 1h30 : 60 €

(Certaines visites sont limitées
en effectif pour des raisons
de sécurité et de confort de
visite. Dans ce cas, un tarif
préférentiel groupe dédoublé
est appliqué.)

ATELIERS

Jusqu'à 15 enfants

1h30 : 45 € / 2h : 60 €

De 16 à 30 enfants

1h30 : 60 € / 2h : 90 €

SPECTACLES

Groupe enfants

- 18 ans : 5 €/enfant

gratuit pour les
accompagnateurs

BON PLAN!

Avec le **Pass'Région**

Pour les élèves ou apprenti(e)s
jusqu'au niveau Bac dans un
lycée, CFA ou MFR de la région
Auvergne-Rhône-Alpes.

Accès gratuit et illimité au musée
et à toutes les activités :
visite guidée, balade urbaine,
atelier et spectacle.

Le billet d'entrée est
compris dans les tarifs.
Gratuit pour les
accompagnateurs (dans la
limite de 1 pour 8 enfants).

MAM

MUSÉE DES ARTS
DE LA MARIONNETTE

Ouvert du mercredi
au dimanche
de 10h30 à 18h30
1, place du petit collège
69005 Lyon
04 78 42 03 61
www.gadagne.musees.lyon.fr



SUIVEZ-NOUS!

*Pour vous informer et
suivre l'actualité des musées
Gadagne :*

Abonnez-vous à la newsletter jeunes publics

*Deux à trois fois par an,
des informations sur les
activités, les formations
et visites proposées aux
enseignants ou animateurs,
les nouveautés...*

www.gadagne.musees.lyon.fr

*Toutes les ressources sur le
MAM et le MHL, les expositions,
les événements, le détail des
activités par cycle et tranche
d'âge, les audioguides
à écouter et télécharger,
les dossiers pédagogiques...*

**Et suivez-nous
également avec la
newsletter des musées
Gadagne, sur facebook,
twitter et instagram!**

