

RESSOURCES

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

Ouvrages en consultation au centre de documentation du musée

DES GÉNÉRALITÉS

UNIMA, *Encyclopédie mondiale des arts de la marionnette*, éd. L'Entretiens, 2009.

P. FOURNEL (dir.), préf. A. VITEZ, *Les Marionnettes*, (1ère éd. 1982) rééd. Bordas, 1995.

*M.-C. GROHENS, *Marionnettes du monde*, Collections du musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Marseille) et du musée Gadagne (Lyon), éd. RMN, 2008.

B. BAIRD, *L'Art des Marionnettes*, éd. Hachette, 1965.

*GADAGNE, *Guide des collections du musée des marionnettes du monde*, 2009.

Delpuech Yves, *Les marionnettes : à la découverte d'un monde enchanté*, Néva éditions, 2013.

H. JURKOWSKI, *Métamorphoses. La Marionnette au 20e siècle*, (1ère éd. 2000), 2e éd. Institut de la Marionnette, L'Entretiens, 2008.

DES ZOOMS

Sur le Guignol lyonnais

P. FOURNEL, *Guignol, Les Mourguet*, (1ère éd. 1995), rééd. Ed. Lyonnaises d'art et d'histoire, 2008.

*E. JAFFLIN-MILLET, *Laurent Mourguet, créateur de Guignol*, ed. du Poutan, 2013

J.-P. TABEY, *Guignol, Marionnette lyonnaise*, éd. A. Sutton, 2006.

J.-B. ONOFRIO, *Théâtre lyonnais de Guignol*, préf. de Jean-Guy Mourguet; avant-propos de Marcel Maréchal, éd. Laffitte, (1978. rééd. 1998).

Mam'zelle Gnafron et autres pièces du Guignol lyonnais, éd. La Coopérative, 2016.

*En vente à la boutique du musée

Sur les marionnettes d'ailleurs

O. D ARKOWSKA-NIDZGORSKA, *Marionnettes et masques au cœur du théâtre africain*, éd. Sepia, 1998.

R. GROUX (dir.), *Marionnettes du Mali, masques et marionnettes du Théâtre Sogobo*, éd. Gourcuff Gradenigo, 2008.

D. BORDAT, *Les Théâtres d'ombres, histoire et techniques*, éd. L'Arche, 1994.

Musée d'ethnographie de Genève, *Théâtres d'Orient : masques, marionnettes, ombres, costumes*, éd. Olizane, 1997.

C. DAVILA, G. COSSU, *Sur les traces de Pulcinella : le théâtre de marionnettes à Naples*, éd. Grandir

Sur le jeu et la fabrication de marionnettes

M. REYES, *Marionnettisme, introduction au monde merveilleux de la marionnette*, éd. L'Harmattan, 2001.

J. SARRAZIN, *Les Marionnettes : fabrication et jeu*, éd. Ulisse, 1999.

E. LECUCQ, *Pièces pour marionnettes*, 6-12 ans, éd. Retz, 1996.

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

R. CAILLAUD, *Marionnettes et marottes : comment les fabriquer et les animer avec les enfants*, éd. A. Colin-Bourrelier, 1980.

A. CARA, *La marionnette : de l'objet manipulé à l'objet théâtral*, CRDP Champagne-Ardenne, 2006.

A. CARA, R. CARA, *Les arts de la marionnette - 100 mots pour comprendre les arts de la marionnette*, CRDP Champagne-Ardenne, 2011.

*A. CARA, R. CARA *Carnet du jeune spectateur*, festival mondial des théâtres de marionnettes, SCEREN, CRDP Champagne-Ardenne, 2011.

A.-M. QUERUEL, *Arts visuels, marionnettes et théâtres d'objets : recueillir, proposer et susciter des activités artistiques*, CRDP de Basse-Normandie, Canopé éditions, 2014.

*T. WERNER, *Ne plus jamais s'ennuyer en scène*, Gallimard jeunesse, 2013

DVD : *Marionnette et théâtre d'objets*, M. Léonard, Ph. Joannin, A. Boyet, coll. Agir, CRDP de l'Ac. de Lyon, 2010.

DES REVUES SUR L'ACTUALITÉ DE LA MARIONNETTE

MANIP - Journal trimestriel publié par THEMAA. Numéros téléchargeables gratuitement www.themaamarionnettes.com/ressources

Puck, *La marionnette et les autres arts* - revue d'art annuelle thématique (éd. L'Entretiens).

QUELQUES SITES PORTAILS

www.artsdelamarionnette.eu

Le Portail des Arts de la Marionnette permet d'explorer le patrimoine et la création contemporaine des arts de la marionnette. Il comprend des bibliographies, filmographies et sitographies détaillées. Il est enrichi d'une base de données permettant de naviguer parmi les collections de différents lieux de conservation (comme certaines œuvres conservées aux musées Gadagne). L'actualité du monde de la marionnette est également répertoriée.

www.unima.org

L'UNIMA (Union Internationale de la Marionnette), organisation internationale non gouvernementale, bénéficie d'un statut consultatif auprès de l'UNESCO, réunit des personnes du monde entier contribuant au développement de l'art de la marionnette.

www.themaa.com

THEMAA (Association nationale des théâtres de marionnettes et des arts associés) est le centre français de l'UNIMA. Sur ce site : de nombreuses ressources, actualités et contacts de compagnies de marionnettes françaises.

www.amisdeguignol.com

Créée en 1913, l'association des Amis de Lyon et Guignol a pour objectif la conservation et l'enseignement des traditions lyonnaises, l'histoire de Guignol et la promotion de son théâtre.

LIEUX RESSOURCES (SÉLECTION)

À LYON

Bibliothèque municipale de Lyon / Vaise, Département Arts Vivants
L'influx, webmagazine de la Bibliothèque municipale de Lyon, dispose d'une page comprenant des bibliographies sélectives sur l'art de la marionnette.
www.linflux.com/articles-arts-vivants/par-thematique/marionnettes

PREAC théâtre (Pôle de ressource pour l'éducation artistique)
Hébergé au TNG (Théâtre Nouvelle Génération), associe CANOPÉ, l'ÉSPE, le Rectorat de Lyon et la DRAC Auvergne Rhône-Alpes. Ce pôle conçoit des outils pédagogiques et propose des formations professionnelles pour formateurs, enseignants, artistes et médiateurs culturels.
www.preac.crdp-lyon.fr/theatre

EN FRANCE

Institut international de la Marionnette (IMM) à Charleville-Mézières
Centre de recherche et de formation, l'institut est doté d'un centre de documentation destiné à répondre aux besoins de ses élèves, des créateurs et des chercheurs.
Son objectif est de centraliser et de sauvegarder le patrimoine éditorial et artistique relatif au théâtre de marionnettes et d'en favoriser l'exploitation scientifique.
Le catalogue de sa bibliothèque est accessible sur www.marionnette.com (cataloguedoc.marionnette.com/opac)

Théâtre de la Marionnette à Paris
Ce théâtre sensibilise aux formes contemporaines de théâtre de marionnettes avec des rencontres, stages et actions culturelles mais aussi grâce à son centre de documentation : plus de 800 ouvrages, mémoires d'étudiants, vidéos et photographies sur les arts vivants de la marionnette.
www.theatredelamarionnette.com

Bibliothèque Nationale de France / Département des arts du spectacle
Ce département préserve et enrichit la mémoire de toutes les formes des arts du spectacle. Il conserve des fonds d'archives et collections : textes dramatiques, maquettes, décors, costumes, photographies, audiovisuels et affiches, ainsi que des livres et revues.
www.bnf.fr/fr/la_bnf/dpt_esp/s.collection_s_arts_spectacle.html?first_Art=non

LIEUX DE SPECTACLES ET FESTIVALS DE MARIONNETTES

DANS LA RÉGION LYONNAISE

Les théâtres de Guignol aujourd'hui

Le Guignol de Lyon – Lyon 5e
www.guignol-lyon.net

Guignol, un gone de Lyon – Lyon 4e
Compagnie Daniel Streble, installée depuis 1993 à la Croix-Rousse.
www.guignol-un-gone-de-lyon.com

La maison de Guignol – Lyon 5e
www.lamaisondegignol.fr

Le Véritable Théâtre Guignol – Lyon 6e
Installé depuis 1948 au parc de la Tête d'Or. www.theatre-guignol-lyon.fr

Musée-théâtre Guignol – Brindas (69)
À la fois un lieu d'exposition ainsi qu'un espace de représentation théâtrale, ses collections ont été léguées par Jean-Guy Mourguet, dernier descendant marionnettiste du créateur de Guignol.
www.ccvl.fr

La marionnette et le théâtre en général

Théâtre Nouvelle Génération (TNG) – Lyon 9e
Labellisé Centre Dramatique National (CDN), ce lieu est dédié à la création théâtrale et explore toutes ses formes (théâtre d'objets, musical, marionnettes, danse, cirque...). www.tng-lyon.fr

Espace Tonkin - Villeurbanne
Centre culturel géré par le centre Léo Lagrange. Il organise chaque année le **festival Têtes de bois** et de nombreuses représentations scolaires.

La BatYsse – Pelussin (Loire)
Maison natale de Gaston Baty, la BatYsse est aujourd'hui un lieu mêlant résidences de marionnettistes, espace de formation pour amateurs et professionnels, lieu de valorisation par des expositions, ateliers et rencontres. labatysse.blogspot.fr

EN FRANCE

Les théâtres

Le Mouffetard - Théâtre des arts de la marionnette – Paris 5e
Il organise la **Biennale internationale des arts de la marionnette**.
www.lemouffetard.com

Théâtre aux Mains Nues – Paris 20e
Plateforme d'essai dédiée au théâtre de marionnette et aux arts associés.
www.theatre-aux-mains-nues.fr

Théâtre Jeune Public de Strasbourg, Seul CDN consacré uniquement à la marionnette, il organise chaque année le **festival Les Giboulées de la marionnette**.
www.tjp-strasbourg.com

L'Hectare - Vendôme
Scène conventionnée et Pôle régional pour les arts de la marionnette, le cirque et le théâtre d'objet. www.lhectare.fr

Théâtre de Bourg-en-Bresse
Scène conventionnée théâtre de marionnettes et théâtre d'objets.
www.theatre-bourg.com

Les festivals

Festival mondial des théâtres de marionnettes - Charleville-Mézières
Organisé tous les deux ans en septembre depuis 1961, par les **Petits comédiens de chiffons**, c'est le plus grand rassemblement des marionnettistes du monde.
www.festival-marionnette.com

Marionnettissimo – Tournefeuille (31)
Deuxième festival incontournable en France. Il a lieu tous les ans au mois de novembre depuis 1990. www.marionnettissimo.com

COMPAGNIES DE MARIONNETTISTES

Compagnie Emilie Valantin
<https://cie-emilievalantin.fr>

Compagnie Non nova
<http://www.cienonnova.com>

Compagnie Plexus Polaire
www.plexuspolaire.com

Les Anges au Plafond
<https://www.lesangesauplafond.net>

Compagnie La Controverse
<http://www.compagnielacontroverse.fr>

Compagnie L'Ateuchus
<https://www.lateuchus.com>

Compagnie théâtre de Romette
<https://www.theatrederomette.com>

Collectif Masasit Mati
<https://www.youtube.com/channel/UCF2ctaUxu20b60YRc4l4pLQ>